

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**INFANZIA**  
**5-6 anni**

DESCRITTORI						
COMPETENZE CHIAVE	CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li> </ul>	Presta scarsa attenzione e non interagisce negli scambi comunicativi	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente	Ascolta e interagisce in modo attento e pronto	Ascolta ed interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li> </ul>	Comunica ed esprime agli altri le proprie emozioni attraverso un limitato linguaggio verbale	Comunica ed esprime agli altri le proprie emozioni attraverso il linguaggio verbale	Comunica ed esprime agli altri le proprie emozioni, i ragionamenti e i pensieri attraverso il linguaggio verbale	Comunica ed esprime agli altri le proprie emozioni, i ragionamenti e i pensieri con una pluralità di linguaggi
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni.</li> </ul>	Ascolta racconti e storie mostrando interesse	Ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante	Ascolta narrazioni o letture dell'adulto con attenzione individuando i passaggi importanti e i personaggi	Ascolta narrazioni o letture dell'adulto, rielabora oralmente e pone domande

<b>COMPETENZA MULTILINGUISTI CA</b>	Lingua inglese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si avvicina alla lingua sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</li> </ul>	Esegue correttamente attività di pregrafismo	Copia il proprio nome e semplici parole	Scrive il proprio nome da solo. Copia parole più complesse e ne rappresenta il contenuto	Scrive da solo parole nuove. Nomina lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole. Silaba spontaneamente parole e fonde sillabe in parole
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</li> <li>• Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.</li> </ul>	Ascolta canzoncine prodotte dall'insegnante	Ascolta canzoncine e brevi frasi pronunciate dall'insegnante	Comprende semplici parole e brevi messaggi pronunciati dall'insegnante	Comprende ed esegue semplici istruzioni e compiti pronunciati dall'insegnante
			Riproduce pochi e semplici vocaboli ascoltati dall'insegnante	Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria	Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria	Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria, utilizza parole e frasi standard memorizzate

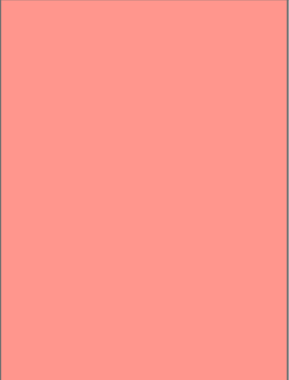
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b></li> <li>• <b>CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</b></li> </ul>	<p>IMMAGINI SUONI E COLORI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> <li>• Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>• Sperimenta e combina elementi musicali di base, semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> </ul>	<p>Esegue semplici disegni schematici senza particolari finalità espressive</p> <p>Ascolta brani musicali con scarso interesse e non esprime gradimento</p> <p>Riproduce suoni ascoltati, semplici ritmi e frammenti canori</p>	<p>Si esprime attraverso il disegno e spiega cosa vuole rappresentare</p> <p>Ascolta brani musicali con scarso interesse ed esprime gradimento</p> <p>Canta semplici canzoni, produce sequenze sonore e ritmi con materiali non strutturati</p>	<p>Si esprime con il disegno ed utilizza diverse tecniche grafiche e manipolative</p> <p>Ascolta brani musicali con discreto interesse ed esprime semplici opinioni</p> <p>Canta canzoni individualmente e produce sequenze sonore e ritmi con la voce, il corpo, con materiali strutturati e non</p>	<p>Si esprime con il disegno e realizza attività plastico-manipolative con intenzionalità ed accuratezza</p> <p>Ascolta brani musicali con interesse ed esprime opinioni ed emozioni</p> <p>Canta canzoni individualmente e produce sequenze sonore e ritmi con materiali e strumenti strutturati e non</p>
---	--	--	---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZA</b></li> <li>• <b>COMPETENZA TECNOLOGIA E INGEGNERIA</b></li> <li>• <b>COMPETENZA DIGITALE</b></li> </ul>	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> <li>• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> <li>• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> </ul>	<p>Individua, a richiesta, grosse differenze tra gli oggetti e tra i materiali. Con la guida dell'insegnante, raggruppa oggetti</p> <p>Individua alcune fasi delle attività scolastiche e, con l'aiuto dell'insegnante, riferisce eventi sulle sue esperienze utilizzando un linguaggio verbale essenziale</p> <p>Osserva, stimolato, aspetti della realtà. Rileva informazioni semplici e immediate.</p>	<p>Individua differenze e trasformazioni tra gli oggetti e tra i materiali. Raggruppa a oggetti</p> <p>Individua le fasi temporali delle attività scolastiche e, con l'aiuto dell'insegnante, riferisce eventi sulle sue esperienze utilizzando un linguaggio verbale semplice</p> <p>Osserva aspetti della realtà naturale e, stimolato, osserva gli organismi viventi.</p>	<p>Individua e motiva trasformazioni nelle cose. Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni. Raggruppa e ordina rispettando le indicazioni date, confronta quantità utilizzando alcuni simboli per registrare</p> <p>Si orienta nel tempo delle attività quotidiane e della settimana e riferisce eventi sulle sue esperienze utilizzando un linguaggio verbale</p> <p>Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Rileva informazioni più complesse, pone domande.</p>	<p>Individua e motiva differenze e trasformazioni nelle cose e, con sicurezza, le rappresenta. Raggruppa e ordina con precisione secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità utilizzando semplici simboli per registrare</p> <p>Si orienta nel tempo delle attività quotidiane e della settimana e riferisce eventi del passato recente utilizzando un linguaggio appropriato</p> <p>Osserva, con curiosità, i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Rileva informazioni più complesse, pone domande e, aiutato, formula ipotesi.</p>
---	--------------------------------	---	---	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</li> <li>• Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc...; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> <li>• Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> </ul>	<p>Esegue, se guidato, le prime misurazioni di lunghezza e pesi</p> <p>Colloca nello spazio scolastico se stesso e gli oggetti a lui familiari e, gratificato, esegue alcuni semplici percorsi</p> <p>Esplora gli oggetti e i materiali a disposizione e li usa.</p>	<p>Esegue su imitazione le prime misurazioni di lunghezza e pesi</p> <p>Colloca nello spazio se stesso e alcuni ed esegue semplici percorsi</p> <p>Esplora gli oggetti e i materiali, pone domande e realizza artefatti</p>	<p>Esegue correttamente le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità</p> <p>Colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone ed esegue semplici percorsi sulla base di indicazioni verbali</p> <p>Esplora gli oggetti e i materiali, pone domande, dialoga e discute, realizza semplici artefatti.</p>	<p>Esegue con sicurezza le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità usando strumenti alla sua portata</p> <p>Colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone ed esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p> <p>Esplora gli oggetti e i materiali, pone domande, dialoga, discute e progetta ipotesi e procedure per la realizzazione di un</p>
--	--	--	--	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b></li> <li>• <b>CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</b></li> <li>• <b>COMPETENZA IMPRENDITORIAL E</b></li> </ul>	<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e ne rappresenta il corpo fermo e in movimento</li> <li>• Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</li> <li>• Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto</li> <li>• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</li> </ul>	<p>Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in modo incompleto, ne conosce solo pochissime funzioni</p> <p>Stimolato dall'insegnante, individua con difficoltà le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del proprio corpo</p> <p>Si muove con scarsa coordinazione partecipando solo ad alcune attività</p> <p>Se guidato, sa alimentarsi, vestirsi e curare se stesso</p>	<p>Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in modo quasi completo, ne conosce solo poche funzioni</p> <p>Stimolato dall'insegnante, individua le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del proprio corpo</p> <p>Corre, sta in equilibrio, si coordina e, se gratificato, partecipa solo ad alcune attività</p> <p>Sa alimentarsi, vestirsi, ha scarsa cura di sé e della propria igiene</p>	<p>Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in modo completo, conosce alcune funzioni</p> <p>Conosce le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del proprio corpo</p> <p>Corre, sta in equilibrio, si coordina nelle varie attività ludiche e, se motivato, rispetta le regole</p> <p>Sa alimentarsi, vestirsi, ha cura di sé e conosce le regole di un'alimentazione sana</p>	<p>Conosce il proprio corpo e lo rappresenta in modo completo e dettagliato, ne conosce tutte le funzioni</p> <p>E' consapevole delle potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del proprio corpo</p> <p>Corre, sta in equilibrio, si coordina nelle varie attività ludiche utilizzando attrezzi; rispetta le regole</p> <p>Sa alimentarsi, vestirsi, consegue corrette pratiche di cura di sé, di igiene e conosce le regole di un'alimentazione sana</p>
--	--------------------------------	---	---	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMPETENZE PASSIONALE E SOCIALE</b></li> <li>• <b>CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE</b></li> </ul>	<p>IL SE' E L'ALTRO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> <li>• Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>• Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</li> <li>• Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> </ul>	<p>Guidato stabilisce semplici relazioni con compagni portatori di differenze e gioca con loro</p> <p>L'alunno guidato riconosce la propria storia personale e familiare.</p> <p>Riconosce alcuni segni della sua cultura e del territorio.</p> <p>Rispetta saltuariamente le regole di convivenza, le proprie cose e quelle altrui</p>	<p>Accetta i compagni portatori di differenze e stabilisce relazioni con loro</p> <p>L'alunno conosce la propria storia personale e familiare. Prova a porre domande sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male.</p> <p>Riconosce alcuni segni della sua cultura e del territorio.</p> <p>Rispetta generalmente le regole di convivenza, le proprie cose e quelle altrui</p>	<p>Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro e coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti, prestando loro aiuto.</p> <p>L'alunno conosce la propria storia personale e familiare e le tradizioni della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riconosce i segni della sua cultura e del territorio.</p> <p>Rispetta le regole di convivenza dimostrando di condividerle. Riconosce l'autorità dell'adulto</p>	<p>Accetta con fiducia i compagni portatori di differenze di provenienza cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro e coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti, prestando loro aiuto, autonomamente.</p> <p>L' alunno sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre, comunicando il suo punto di vista</p> <p>Riconosce i segni della sua cultura e del territorio, pone domande e collega similitudini e pone comparazioni.</p> <p>Rispetta le regole di convivenza assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti</p>
--	-------------------------	---	---	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.</li></ul>	Rielabora verbalmente storie, se aiutato da immagini in sequenza	Riferisce in maniera essenziale di episodi del passato più recente e li rappresenta con semplici disegni	Riferisce semplici episodi del suo vissuto e rappresenta graficamente storie	Sa riferire, con un lessico appropriato, e rappresentare graficamente storie ed episodi del proprio vissuto
---	--	---	--	--	--	---