

**GRIGLIE DI ELABORAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO | VALUTAZIONE INTERMEDIA
CLASSE 5^a – TUTTE LE DISCIPLINE**

ITALIANO Classe 5 ^a			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie adeguate agli scopi; partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione e agli interlocutori; scrive testi 	<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare con interesse, partecipazione e motivazione il romanzo "a puntate" letto dall'insegnante Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Esporre oralmente un testo ascoltato Comunicare un'esperienza personale 	<p>Presta attenzione parziale nelle attività e comprende in modo frammentario discorsi altrui e informazioni. Interviene con l'aiuto di domande stimolo nelle conversazioni per esprimere la propria opinione. Risponde in modo essenziale a domande relative ad argomenti di interesse generale o di studio.</p>	<p>Presta attenzione adeguata nelle attività e comprende il senso globale di discorsi altrui e informazioni. Interviene nelle conversazioni per esprimere la propria opinione in modo essenziale. Espone un argomento di interesse generale o di studio con un linguaggio semplice e lineare.</p>	<p>Presta attenzione appropriata nelle attività e comprende l'argomento principale di discorsi altrui e informazioni. Interviene nelle conversazioni per esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente. Espone un argomento di interesse generale o di studio con un linguaggio corretto e in modo ordinato.</p>	<p>L'allievo presta attenzione soddisfacente nelle diverse attività e comprende informazioni e messaggi espliciti e impliciti. Interviene nelle conversazioni per argomentare a sostegno delle proprie opinioni. Espone un argomento di interesse generale o di studio utilizzando un lessico specifico ed effettuando eventuali collegamenti.</p>	
	<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere in maniera coerente e coesa testi di diversa tipologia esprimendo un'opinione propria Inventare una storia secondo alcune tecniche di scrittura creativa Ricerca informazioni applicando 	<p>Produce testi narrativi e descrittivi con la guida di uno schema dato utilizzando un linguaggio semplice.</p>	<p>Produce testi narrativi e descrittivi utilizzando un linguaggio chiaro ed essenziale.</p>	<p>Produce e rielabora testi narrativi e descrittivi in modo chiaro e ordinato utilizzando un lessico adeguato allo scopo.</p>	<p>Produce e rielabora testi narrativi e descrittivi organizzando efficacemente le idee in scaletta e utilizzando un linguaggio ricco e articolato.</p>	

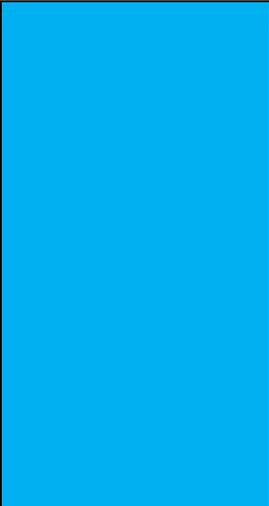
<p>corretti nell'ortografia, chiari e coerenti;</p> <ul style="list-style-type: none"> padroneggia e applica le principali conoscenze metalinguistiche. 		<p>tecniche di supporto alla comprensione (schema).</p> <ul style="list-style-type: none"> Rielaborare testi (sintetizzare un testo, parafrasarlo, completarlo, trasformarlo). 					
	<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere in maniera scorrevole ed espressiva testi di vario tipo e comprenderli. Distinguere vari generi letterari e fra gli aspetti realistici e fantastici in una storia letta Individuare il protagonista e la funzione degli altri personaggi in una vicenda narrata Individuare in un testo la situazione iniziale, lo svolgimento e la conclusione Esprimere giudizi critici su racconti letti 	<p>Legge semplici testi narrativi e descrittivi con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.</p> <p>Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo</p>	<p>Legge testi narrativi e descrittivi in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.</p>	<p>Legge testi narrativi e descrittivi in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.</p>	<p>Legge testi narrativi e descrittivi in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.</p>	

	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le difficoltà ortografiche • Conoscere le principali categorie grammaticali. • Conoscere le funzioni sintattiche 	<p>Conosce in modo frammentario le convenzioni ortografiche e non sempre le applica. Riconosce parzialmente le diverse categorie grammaticali e sintattiche.</p>	<p>Conosce in modo adeguato le convenzioni ortografiche e le applica quasi sempre. Riconosce le essenziali categorie grammaticali e sintattiche.</p>	<p>Conosce in modo adeguato le convenzioni ortografiche e le applica quasi sempre. Riconosce le essenziali categorie grammaticali e sintattiche.</p>	<p>Conosce in modo adeguato le convenzioni ortografiche e le applica consapevolmente. Riconosce le essenziali categorie grammaticali e sintattiche.</p>	
--	---------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

STORIA Classe 5 ^a			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • usa fonti di diverso tipo per produrre informazioni su civiltà; • organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti; • organizza le conoscenze apprese in un grafico spazio-temporale 	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare le civiltà e ne comprende aspetti caratterizzanti e somiglianze o differenze. 	<p>Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni e le conoscenze. Individua le periodizzazioni tra gruppi umani e spaziali.</p>	<p>Individua le principali trasformazioni operate dal tempo. Conosce i fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo, della Preistoria e delle civiltà antiche.</p>	<p>Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni. Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	
	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni da fonti. 	<p>Conosce le tipologie di fonti storiche, le analizza e le confronta.</p>	<p>Utilizza reperti e fonti diverse per mettere a confronto le strutture odierne con quelle del passato</p>	<p>Conosce le tipologie di fonti storiche e le utilizza in modo autonomo, per elaborare le conoscenze.</p>	<p>Utilizza carte geostoriche, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p>	

	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni da carte geostoriche. • Produrre informazioni da grafici temporali. • Produrre informazioni da fonti. Sintetizzare attraverso la mappa concettuale.. 	Conosce le tipologie di fonti storiche, le analizza e le confronta.	Utilizza reperti e fonti diverse per mettere a confronto le strutture odierne con quelle del passato	Conosce le tipologie di fonti storiche e le utilizza in modo autonomo, per elaborare le conoscenze.	Utilizza carte geostoriche, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.	
--	-----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------	--

GEOGRAFIA Classe 5^a			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti; • utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio; • si orienta sulle carte geografiche 	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le competenze acquisite per progettare, sulle carte geografiche, percorsi e itinerari di viaggio. • Interpretare dati e costruire grafici e carte tematiche inerenti fenomeni socio-economici relativi all'Italia. 	Organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.	
	PAESAGGIO-	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, descrivere, interpretare le caratteristiche 	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e	

<p>utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;</p> <ul style="list-style-type: none">• coglie nei paesaggi della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente naturale.	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>che connotano i territori italiani attraverso una pluralità di fonti.</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere gli effetti delle attività economiche sulle trasformazioni del paesaggio.	<p>guidato.</p>	<p>Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.</p>	<p>modo corretto.</p>	<p>consapevole.</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	----------------------------------------------------------------------	-----------------------	---------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Inglese Classe 5 ^a			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interagisce in modo adeguato in un dialogo; • legge e comprende semplici testi supportati da immagini; • ascolta e comprende brevi dialoghi ed espressioni di uso quotidiano; produce semplici testi. 	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le indicazioni date dall'insegnante e le esegue • Sa ascoltare e capire il significato globale di frasi, dialoghi, descrizioni e testi narrativi, gradualmente più complessi • Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e se riferite ad argomenti conosciuti • Comprende il senso generale di brevi testi multimediali grazie all'individuazione di parole chiave • (dizionari, risorse online ecc..) 	<p>Comprende parole e azioni relative alla realtà quotidiana non in maniera del tutto autonoma</p>	<p>Riesce a comprendere in modo essenziale il senso globale di un dialogo o di un testo ascoltato.</p>	<p>Riesce a comprendere in modo corretto il senso globale di un dialogo o di un testo ascoltato..</p>	<p>Comprende messaggi orali relativi ad ambiti a lui/lei familiari. Segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera per svolgere le attività.</p>	
	<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si presenta e dà informazioni relative a se stesso • Utilizza i vocaboli nuovi in contesto reali • Descrive alcuni aspetti legati a persone, oggetti e ambienti noti utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo 	<p>Comunica utilizzando parzialmente e con difficoltà lessico e strutture atte a formulare domande e risposte relative a se stessi, all' ambiente familiare e scolastico, al tempo cronologico e alla routine quotidiana.</p>	<p>Comunica utilizzando in modo essenziale lessico e strutture atte a formulare domande e risposte relative a se stessi, all'ambiente familiare e scolastico, al tempo</p>	<p>Comunica utilizzando correttamente lessico e strutture atte a formulare domande e risposte relative a se stessi, all' ambiente familiare e scolastico, al tempo cronologico e alla routine quotidiana</p>	<p>Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, in modo sicuro e appropriato.</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime oralmente rispettando le principali convenzioni linguistiche 		cronologico e alla routine quotidiana.			
	LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Drammatizza storie a fumetti • Legge e comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano • Legge e comprende semplici testi se supportati da immagini • Coglie il significato globale di un testo, identificando parole e frasi familiari • Utilizza gli strumenti utili alla comprensione dei vocaboli 	Legge e comprende parzialmente e con difficoltà brevi e semplici testi relativi a persone, ambiente familiare e scolastico, tempo cronologico e routine quotidiana.	Legge e comprende in modo essenziale brevi e semplici testi cogliendone il senso globale	Legge correttamente e comprende il significato del lessico inserito in strutture comunicative note	Legge e comprende in modo corretto brevi e semplici il significato di parole e frasi.	
	SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive n forma comprensibile messaggi semplici e brevi in relazione a uno scopo • Scrive una mail ad un amico • Sa utilizzare semplici strutture della lingua inglese • Seguendo una traccia, descrive aspetti de proprio vissuto e dell'ambiente di vita • Presa attenzione allo spelling delle parole maggiormente utilizzate 	Produce semplici frasi utilizzando parzialmente e con difficoltà lessico e strutture linguistiche noti	Scrive semplici fasi utilizzando il lessico e le strutture esercitate in classe per interagire con compagni e adulti	Scrive semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture esercitate in classe per interagire con compagni e adulti familiari	Produce brevi testi utilizzando correttamente lessico e strutture linguistiche noti. .	

Matematica | Classe 5^a
LIVELLI
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA
NUCLEO TEMATICO
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5
BASE 6
INTERMEDIO 7-8
AVANZATO 9-10
L'alunno:

- esegue con sicurezza calcoli con i numeri naturali in forma scritta e mentale e sa valutare l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice;
- riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni...);
- descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure;
- risolve problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati;
- riconosce, per ogni grandezza considerata, l'unità di misura e lo strumento di misura adeguati;
- riconosce e quantifica in casi idonei situazioni di incertezza.

NUMERI

- Esegue le quattro operazioni con sicurezza
- Ricorre in maniera corretta ed opportuna al calcolo mentale
- Conosce il concetto di frazione e di frazioni equivalenti
- Utilizza i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane
- Attraverso applicazioni in contesti conosciuti comprende il significato dei numeri relativi

L'alunno legge, scrive, rappresenta, ordina confronta e opera con le frazioni e le frazioni decimali in modo incerto e con difficoltà. Non è autonomo nell'analizzare situazioni problematiche e nell'organizzare la procedura risolutiva

Riconosce ed opera con i numeri interi e decimali in modo essenziale. Esegue semplici calcoli in modo adeguato. È abbastanza autonomo nell'analizzare situazioni problematiche e nel progettare la strategia risolutiva.

Riconosce ed opera con i numeri interi e decimali in modo adeguato. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica strategie risolutive in modo completo.

Riconosce ed opera con i numeri interi e decimali in modo corretto e in piena autonomia. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica strategie risolutive in modo completo e preciso..

SPAZIO E FIGURE

- Descrive e classifica figure geometriche piane e solide
- Riproduce una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni
- Determina il perimetro di una figura
- Determina l'area di una figura

Riconosce le proprietà delle figure piane applicandole solo se guidato. Non è autonomo nell'effettuare misurazioni.

Riconosce le proprietà delle figure piane in situazioni semplici. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici

Riconosce le proprietà delle figure piane applicandole in modo adeguato. Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.

Riconosce le proprietà delle figure piane applicandole con sicurezza. Effettua misurazioni e stabilisce correttamente e precisamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- In situazioni concrete intuisce e argomenta il verificarsi di una probabilità.
- Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici
- Conosce le principali unità di

Raccoglie e organizza i dati, effettua classificazioni e tabulazioni solo se guidato.

Raccoglie e organizza i dati, effettua classificazioni e tabulazioni se stimolato.

Raccoglie e organizza i dati, effettua classificazioni e tabulazioni in modo autonomo.

Raccoglie e organizza i dati, effettua classificazioni e tabulazioni in modo autonomo, corretto e preciso

- misura per lunghezze, volumi/capacità, masse/pesi

SCIENZE | Classe 5^a

LIVELLI

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali; • esplora i fenomeni con approccio scientifico. 	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare correttamente vertebrati e invertebrati in base alla struttura corporea che possiedono. 	Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti.
	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Spiegare il significato di termini specifici utilizzando un adeguato registro linguistico. • Progettare in sicurezza un evento. • Prevedere e giustificare gli effetti di un fenomeno naturale. 	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

TECNOLOGIA Classe 5 ^a			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali; 	VEDERE ED OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire. 	Solo con l'aiuto dell'insegnante è in grado di procedere nel lavoro.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.	
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> Costruire semplici oggetti e meccanismi utilizzando apparecchiature obsolete. Descrivere e documentare le sequenze per la realizzazione dei manufatti 	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.	

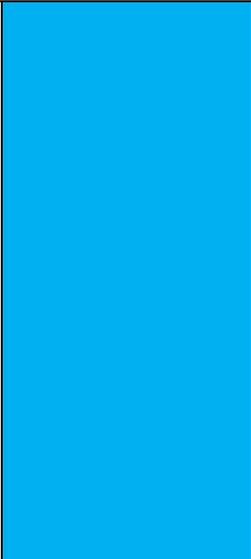
ARTE E IMMAGINE Classe 5 ^a			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il 	<p>LEGGERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere un'immagine pittorica o fotografica esprimendo emozioni e sensazioni • Osservare e descrivere un'immagine pittorica o fotografica cogliendone gli elementi costitutivi 	<p>Osserva e descrive in modo superficiale e non sempre adeguato, con il linguaggio iconico, gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere saltuariamente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo</p>	<p>Osserva e descrive in modo superficiale, con il linguaggio iconico, gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo</p>	<p>Osserva e descrive adeguatamente, con il linguaggio iconico, gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo</p>	<p>Osserva e descrive in modo appropriato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo</p>	
		<p>PRODURRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre quadri d'autore attraverso il disegno • Usare le tecniche pittoriche principali (pastelli, tempere, acquerelli) • Osservare la realtà e produrre immagini personali con l'utilizzo di ombre e luci, linee, colori e forme • Disegnare rispettando le 	<p>Non sa utilizzare gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; non riconosce ed apprezza i beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Utilizza in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, senza comprenderne il valore artistico.</p>	<p>Utilizza in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	<p>Utilizza in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>

valore artistico.		giuste proporzioni degli elementi raffigurati					
-------------------	--	-----------------------------------------------	--	--	--	--	--

MUSICA Classe 5 ^a			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esplora, discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche applicando schemi elementari: le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici incisi ritmici melodici utilizzando semplici strumenti didattici e la voce. • Ascolta e 	<p>ASCOLTARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Ascoltare con interesse esecuzioni di brani musicali •Distinguere brani musicali di differente genere (musica leggera, classica, pop, rock, jazz) •Distinguere brani musicali appartenenti a diverse tradizioni culturali o di differente genere musicale 	<p>È poco interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni solo se sollecitato. È attratto solo dal contenuto ludico dell'evento musicale e dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae</p>	<p>È sufficientemente interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. È attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae</p>	<p>È interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale</p>	<p>È molto interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale</p>	
		<p>PRODURRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire sequenze ritmiche con percussioni e con il corpo •Realizzare delle successioni ritmiche utilizzando la voce •Danzare con movimenti adeguati alla musica ascoltata 	<p>Fatica a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando poca volontà nel correggersi anche se sostenuto dal docente.</p>	<p>Prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.</p> <p>Riproduce eventi sonori e canta in coro.</p>	<p>Si pone con volontà nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.</p> <p>Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo.</p>	<p>Si pone con volontà e entusiasmo nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, riuscendo a correggersi e a migliorarsi.</p> <p>Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con</p>

descrive brani musicali di diverso genere.						strumenti musicali e non.	
--------------------------------------------	--	--	--	--	--	---------------------------	--

Educazione fisica Classe 5 ^a			LIVELLI				
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Riconosce alcuni 	Il corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Usa creativamente il proprio corpo muovendosi armoniosamente • Usa le proprie capacità di forza, coordinazione attenzione nei giochi proposti 	L'alunno fatica ad organizzare il movimento in relazione al tempo e al ritmo	L'alunno sa organizzare in modo abbastanza corretto il movimento in relazione al tempo e al ritmo.	L'alunno sa padroneggiare il proprio corpo e il movimento in relazione al tempo e al ritmo.	L'alunno utilizza in modo corretto il proprio corpo e il movimento in relazione al tempo e al ritmo.	
	Relazioni spazio - temporali	<ul style="list-style-type: none"> • Individua possibili movimenti nuovi in forma creativa • Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie • Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione al sé, agli oggetti e agli altri (percorsi strutturati) 	Utilizza con difficoltà gli schemi motori e posturali. Non ha ancora acquisito le principali capacità condizionali (rapidità, resistenza, forza rapida).	Sa utilizzare gli schemi motori e posturali per la realizzazione del movimento. È in via di acquisizione delle principali capacità condizionali (rapidità, resistenza, forza rapida).	Utilizza correttamente gli schemi motori e posturali indispensabili all'organizzazione del movimento - ha acquisito le principali capacità condizionali (rapidità, resistenza, forza rapida) . .	Utilizza e sa migliorare gli schemi motori e posturali in qualsiasi situazione di gioco e di attività sportiva. Ha acquisito e continua a migliorare le capacità condizionali (rapidità, resistenza, forza rapida) . .	
	Gioco e sport e fair play	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le regole di gioco • Possiede capacità organizzative nella realizzazione di giochi motori • Risolve situazioni-problema cooperando con i compagni • Si mette in gioco attraverso attività ludiche • Riconosce i ruoli e sa inserirsi in quelli più congeniali alle proprie caratteristiche 	Non partecipa e manifesta difficoltà nel conoscere e rispettare le regole dei giochi di squadra proposti. Non sa accettare la sconfitta e le decisioni dell'arbitro.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità. Non sempre riesce ad accettare la sconfitta e le decisioni arbitrali.	Conosce e rispetta le principali regole dei giochi di squadra proposti. Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta costantemente le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.	

<p>essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico</p>	<p>Salute e benessere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce la consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. • Adotta semplici comportamenti igienicoalimentari 	<p>Non sa comprendere il rapporto fra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita. Ha scarsa consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Non sa promuovere condizioni di benessere.</p>	<p>Si avvia a conoscere il rapporto fra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita. Sta acquisendo consapevolezza delle principali funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Sa promuovere condizioni di benessere personale ma non sempre quello altrui.</p>	<p>Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita. È consapevole delle principali funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Sa promuovere condizioni di benessere personale e altrui.</p>	<p>È consapevole del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita. Ha consapevolezza delle principali funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Sa promuovere e organizzare condizioni di benessere personale e altrui.</p>	
-----------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA CON I NUCLEI TEMATICI CLASSI QUINTE PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI INDICATORI	LIVELLI				
	IN VIA DI ACQUISIZIONE 5 oppure - di 5	BASE 6	INTERMEDIO 7-8	AVANZATO 9-10	
<p>Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprende le diversità culturali e sociali. -Interagisce, tra pari e con gli adulti, con rispetto. -Manifesta comportamenti solidali e sperimenta situazioni di volontariato. -Riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale. 	<p>Conosce in modo frammentario le regole della convivenza civile che applica solo se orientato dall'adulto. Interagisce, talvolta, tra pari e con gli adulti, con difficoltà e in modo non sempre adeguato. Con la guida e gli stimoli del docente, riconosce qualche simbolo dell'identità nazionale e alcuni principi della Carta Costituzionale.</p>	<p>Conosce non completamente ed applica con una certa incostanza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Interagisce, talvolta, tra pari e con gli adulti, in modo non sempre adeguato. Con la guida e gli stimoli del docente, riconosce qualche simbolo dell'identità nazionale e alcuni principi della Carta Costituzionale.</p>	<p>Conosce ed applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Conosce le diversità culturali e non discrimina. Evidenzia, spesso, atteggiamenti solidali e collaborativi tra pari ed adulti. Riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p>	<p>Conosce ed applica responsabilmente ed autonomamente le regole della convivenza civile. Valorizza le diversità culturali e sociali. Partecipa attivamente alla vita comunitaria interagendo con rispetto con tutti. Riflette sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p>	
<p>Sviluppo sostenibile</p> <ul style="list-style-type: none"> -Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente, le opere artistiche e la natura. -Riconosce gli effetti del degrado e dell'incuria. -Conosce le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo. -Classifica i rifiuti, sviluppando attività di riciclaggio. -Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, 	<p>Conosce in modo sommario e superficiale i comportamenti idonei e corretti verso l'ambiente scolastico e li concretizza con difficoltà e solo se indirizzato. Orientato dal docente inizia a comprendere gli sprechi energetici, l'importanza della tutela del patrimonio</p>	<p>Conosce e applica con qualche incertezza comportamenti corretti verso l'ambiente scolastico, verso la tutela del patrimonio monumentale ed ambientale. Guidato, riconosce gli sprechi energetici e l'incuria preoccupandosi di differenziare i rifiuti per il riciclo dei materiali. Attua comportamenti</p>	<p>Conosce ed applica autonomamente comportamenti di rispetto, di correttezza verso l'ambiente scolastico e riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale e del paesaggio. Conosce le fonti energetiche e ne riconosce gli sprechi. Sa classificare i rifiuti per il riciclo dei materiali. Comprende la</p>	<p>Conosce ed applica responsabilmente ed autonomamente comportamenti di rispetto, di correttezza verso l'ambiente scolastico e riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale e del paesaggio. Conosce le fonti energetiche e ne riconosce gli sprechi. Sa</p>	

<p>rispettoso dell'ecosistema e di tutte le sue forme di vita. -Evita gli sprechi.</p>	<p>culturale, monumentale ed ambientale, del riciclo dei materiali. Non attua del tutto comportamenti rispettosi di tutte le forme di vita, non riconosce gli sprechi.</p>	<p>rispettosi di tutte le forme di vita e riconosce gli sprechi.</p>	<p>necessità di attuare comportamenti rispettosi di tutte le forme di vita ed evita gli sprechi.</p>	<p>classificare i rifiuti distinguendoli per il riciclo dei materiali. Comprende la necessità di attuare comportamenti rispettosi di tutte le forme di vita ed evita gli sprechi.</p>	
<p>Cittadinanza Digitale -Sa gestire in sicurezza gli approcci in rete, negli ambienti digitali frequentati dai bambini e sa realizzare esperienze positive. -Rispetta gli altri e sa proteggersi: sa contrastare atti di cyberbullismo, verificare l'affidabilità delle fonti di informazione, gestire la propria identità digitale e proteggere la propria reputazione.</p>	<p>Con la guida del docente inizia a riconoscere le norme e i regolamenti per l'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e digitali. Anche se guidato, non sempre riesce a distinguere l'affidabilità dei dati e delle fonti per la prevenzione del cyberbullismo e per la tutela della privacy. Necessita di assiduo controllo nell'utilizzo delle tecnologie digitali in quanto sottovaluta l'importanza delle norme comportamentali da adottare.</p>	<p>Conosce e usa parzialmente le tecnologie digitali della comunicazione, della rete. Con la guida del docente riesce a ricercare dati ed informazioni, per distinguere quelle attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo ed di verifica. Supportato riesce ad individuare atti di cyberbullismo. Guidato interagisce con vari soggetti nel mondo.</p>	<p>Conosce e usa correttamente le tecnologie digitali della comunicazione. Riesce a gestire la rete internet. Sa ricercare dati ed informazioni, per distinguere quelle attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica. Sa individuare atti di cyberbullismo. Sa interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>	<p>Conosce e usa in modo deciso, consapevole e autonomo le tecnologie digitali della comunicazione, la rete e i suoi regolamenti. Sa ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere quelle attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica. Sa individuare e contrastare atti di cyberbullismo. Sa interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>	

RUBRICA di VALUTAZIONE del COMPORTAMENTO dello STUDENTE

DIMENSIONI	DESCRITTORI	LIVELLI				
		NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
RESPONSABILITA'	<p>Presenza alle lezioni Partecipazione corretta alle attività scolastiche, Collaborazione costruttiva alle attività proposte, individuali e di gruppo Disponibilità alla collaborazione con i Docenti e con i compagni Rispetto dei ruoli e dei turni per gli interventi Rispetto delle regole stabilite</p>	<p>E' poco presente e partecipa alle attività. Non rispetta le regole di Istituto, quali la puntualità e la cura della persona; non rispetta i turni di parola. Spesso durante le attività deve essere sollecitato al lavoro; ha un atteggiamento poco collaborativo.</p>	<p>E' presente alle lezioni ma la sua partecipazione è poco attiva. Talvolta non rispetta le regole circa la puntualità e non sempre è fornito dell' occorrente per la lezione; non sempre rispetta i turni di parola. Ha un atteggiamento poco collaborativo</p>	<p>Partecipa alle attività scolastiche rispettando sostanzialmente le regole fondamentali circa la puntualità, la cura della persona e l'organizzazione del materiale occorrente alla lezione; rispetta turni di parola; ha un atteggiamento abbastanza collaborativo</p>	<p>Partecipa assiduamente alle attività scolastiche, rispettando sempre le regole fondamentali circa la puntualità e la cura della persona ed è fornito del materiale adeguato; interviene rispettando il turno; ha un atteggiamento collaborativo.</p>	<p>Partecipa assiduamente alle attività scolastiche, rispettando le regole fondamentali circa la puntualità e la cura della persona.. Interviene rispettando il turno; collabora attivamente suggerendo, proponendo, accettando osservazioni altrui e adattando conseguentemente le proprie proposte</p>
AUTONOMIA	<p>Capacità di prendere iniziative per sé e per gli altri Capacità di organizzare riunioni, lavori di gruppo, confronti con modalità e strumenti idonei Attitudine al superamento delle difficoltà Attitudine all'ascolto attivo</p>	<p>Sa gestire le informazioni, il tempo e la nuova modalità di lavoro solo se guidato</p>	<p>Sa gestire complessivamente le informazioni i tempi , gli strumenti e la nuova modalità di lavoro utilizzando procedure note e già sperimentate</p>	<p>Sa gestire in modo positivo le informazioni, i tempi, gli strumenti applicando le strategie adeguate al superamento delle difficoltà</p>	<p>Sa gestire in modo autonomo le informazioni, i tempi, gli strumenti applicando le strategie più opportune al superamento delle difficoltà</p>	<p>Sa gestire in modo produttivo ed autonomo le informazioni, i tempi, gli strumenti ricercando le strategie più efficaci per il superamento delle difficoltà</p>

<p>SOCIALIZZAZIONE</p>	<p>Condivisione di esperienze, pareri, saperi Capacità di aiutare i compagni in difficoltà Disponibilità al confronto Rispetto delle difficoltà altrui</p>	<p>Ha difficoltà a collaborare nel gruppo e, in generale, non riesce a costruire rapporti collaborativi con gli altri Non rispetta le difficoltà degli altri</p>	<p>Interagisce in modo complessivamente collaborativo. È parzialmente disponibile al confronto e al rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.</p>	<p>Interagisce in modo collaborativo e solidale E' disponibile al confronto e al rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.</p>	<p>Interagisce in modo solidale partecipativo e costruttivo. È disponibile al confronto e al rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.</p>	<p>Interagisce in modo solidale, partecipativo e costruttivo. Favorisce il confronto e il rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.</p>
<p>PUNTUALITA'</p>	<p>Rispetto delle scadenze per le consegne Capacità di gestire, in modo puntuale, adempimenti di vario genere Rispetto degli orari delle lezioni</p>	<p>Non rispetta quasi mai le consegne date. Arriva spesso in ritardo alle lezioni.</p>	<p>Svolge le consegne date in modo poco curato e non sempre è puntuale. Talvolta arriva in ritardo alle lezioni</p>	<p>Svolge le attività rispettando le scadenze e le consegne. Rispetta gli orari delle lezioni</p>	<p>Svolge le attività in modo completo e curato, rispettando le scadenze. Rispetta gli orari delle lezioni</p>	<p>Svolge le attività in modo completo, curato e creativo rispettando le scadenze. Rispetta gli orari delle lezioni</p>
<p>ELEMENTI DI CITTADINANZA</p>	<p>Lavorare con i compagni, fare squadra Attitudine al superamento delle situazioni critiche Saper rielaborare piani di azione Capacità di adattamento Atteggiamenti di pazienza, resilienza, tenacia, empatia Senso di solidarietà</p>	<p>Non sempre si adatta al nuovo contesto e non riesce a porsi positivamente nei confronti delle situazioni problematiche. Non cerca mai il confronto con i propri compagni</p>	<p>Si adatta al nuovo contesto con difficoltà e non sempre riesce a porsi positivamente nei confronti delle situazioni problematiche. Raramente cerca il confronto con i propri compagni</p>	<p>Si adatta al nuovo contesto, e si pone positivamente nei confronti delle situazioni problematiche, cercando soluzioni. Si confronta positivamente con i propri compagni</p>	<p>Mostra flessibilità nell'adattarsi al nuovo contesto, riuscendo a gestire in modo abbastanza costruttivo eventuali situazioni problematiche. Ha una valida predisposizione al confronto con i propri compagni.</p>	<p>Mostra flessibilità e positività nell'adattarsi al nuovo contesto, riuscendo a gestire in modo costruttivo eventuali situazioni problematiche. Si confronta in modo propositivo e costruttivo con i propri compagni</p>

