

**GRIGLIE DI ELABORAZIONE DEI GIUDIZI DI APPRENDIMENTO
CLASSE 2^a – TUTTE LE DISCIPLINE**

ITALIANO Classe 2 ^a			GIUDIZI					
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
L'alunno: ● comprende il senso globale e le informazioni di un racconto letto dall'insegnante; ● racconta oralmente una storia rispettando il criterio della successione cronologica; ● legge un testo poetico (in lettura silenziosa e ad alta) voce e ne comprende il senso globale e gli elementi essenziali; ● scrive didascalie e testi rispettando le più importanti convenzioni ortografiche e completa testi in modo coerente.	ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare il libro "a puntate" letto dall'insegnante Comprendere ed eseguire consegne date Raccontare un'esperienza personale con parole ed espressioni adeguate al contenuto Narrare in ordine cronologico una storia letta o ascoltata Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione	L'allievo ascolta e comprende in modo parziale comunicazioni, istruzioni, regole e semplici testi, non sempre riesce a portare a termine le consegne date. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni solo alcune informazioni in modo abbastanza comprensibile ma necessita di domande stimolo.	L'allievo ascolta e comprende in modo essenziale comunicazioni, istruzioni, regole, e semplici testi, non sempre riesce a portare a termine le consegne date. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni informazioni in modo complessivamente comprensibile ma con molte imprecisioni, necessita talvolta di domande stimolo.	L'allievo ascolta e comprende comunicazioni, istruzioni e regole e testi portando a termine abbastanza autonomamente le consegne date. Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo adeguato ma con qualche imprecisione, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo.	L'allievo ascolta e comprende comunicazioni, istruzioni e regole e testi portando a termine autonomamente le consegne date. Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo buono, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo.	L'allievo ascolta e comprende in modo appropriato comunicazioni, istruzioni e regole e testi portando a termine autonomamente le consegne date. Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo.	L'allievo ascolta e comprende in modo pertinente comunicazioni, istruzioni e regole e testi portando a termine autonomamente e con precisione le consegne date. Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo.
	SCRITTURA	Scrivere messaggi e brevi testi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche Rielaborare un racconto con immagini e brevi didascalie Completare in modo coerente una storia partendo da un testo dato	L'allievo non sempre associa fonema-grafema. Legge lentamente sillabando e fatica a comprendere il significato di quanto letto senza il supporto dell'insegnante.	L'allievo legge lentamente in presenza di alcuni errori fonologici e comprende solo alcune informazioni esplicite necessitando talvolta del supporto dell'insegnante.	L'allievo legge lentamente e abbastanza correttamente, comprendendo le informazioni esplicite.	L'allievo legge in modo corretto e scorrevole e comprende in modo globale.	L'allievo legge in modo corretto e scorrevole e comprende in modo completo le informazioni principali e secondarie.	L'allievo legge sia in modalità silenziosa che ad alta voce in modo fluido, corretto e con intonazione; comprende in modo completo le informazioni principali e secondarie e riflette su quanto letto.

	LETTURA	Leggere in maniera scorrevole, espressiva e con ritmo adeguato. Individuare in un testo informativo le informazioni richieste	L'allievo scrive semplici e brevi frasi con un linguaggio essenziale osservando le minime regole sintattiche e grammaticali , solo sotto dettatura, guidato e supportato.	L'allievo scrive semplici e brevi frasi con un linguaggio sufficientemente adeguato ma osservando solo alcune regole sintattiche e grammaticali e necessitando talvolta di essere guidato e supportato dall'insegnante	L'allievo scrive in modo abbastanza autonomo messaggi , didascalie e semplici e brevi testi con un linguaggio adeguato e osservando le regole sintattiche e grammaticali con alcune incertezze ed errori	L'allievo scrive in modo autonomo messaggi , didascalie e semplici e brevi testi con un buon linguaggio e osservando le regole sintattiche e grammaticali con poche incertezze ed errori	L'allievo scrive in modo autonomo messaggi, didascalie e testi di vario genere , utilizzando un lessico specifico e rispettando le principali regole sintattiche e grammaticali.	L'allievo scrive in modo autonomo messaggi, didascalie e testi lunghi ed articolati di vario genere , utilizzando un lessico specifico e ricco e rispettando le principali regole sintattiche e grammaticali.
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	● Stabilire relazioni tra l'ordine delle parole ed il significato di una frase ● Conoscere e usare i digrammi e le doppie ● Dividere in sillabe una parola data ● Riconoscere nomi, articoli e azioni in una frase	L'alunno/a non riconosce e non applica la relazione tra l'ordine delle parole e il significato della frase; le frasi prodotte sono spesso illogiche ed incomplete. Non conosce o non applica le convenzioni ortografiche, producendo elaborati con numerose scorrettezze. Fatica a dividere in sillabe anche parole semplici. Non riconosce gli elementi essenziali della frase e fatica a distinguerli anche se sollecitato.	L'alunno/a coglie solo parzialmente la relazione tra l'ordine delle parole e il significato della frase, rispettando l'ordine logico spesso solo in frasi brevi. Riconosce le convenzioni ortografiche solo se guidato e mostra ancora incertezze e lacune nell'applicazione autonoma. Riconosce la sillaba come unità minima e riesce a dividere in sillabe solo parole molto semplici o con l'aiuto. Inizia a riconoscere gli elementi costitutivi della frase solo in situazioni note e con il supporto costante del docente.	L'alunno/a comincia a riconoscere, se guidato, come la posizione di un elemento modifichi il senso della frase e produce frasi semplici con un ordine logico, ma fatica a variarlo intenzionalmente. Conosce ed applica con qualche errore le convenzioni ortografiche fondamentali, mostrando maggiore sicurezza nelle situazioni note. Si avvia all'applicazione delle regole di divisione in sillabe. Riconosce le principali categorie grammaticali solo se guidato o in modo parziale.	L'alunno/a comprende che l'ordine delle parole è fondamentale per il significato della frase e produce frasi corrette seguendo indicazioni precise. Conosce ed applica in maniera adeguata le principali convenzioni ortografiche, con occasionali incertezze in situazioni complesse. Applica in modo generalmente corretto le regole di divisione in sillabe. Riconosce e denomina le principali categorie grammaticali in modo essenziale e con l'ausilio di domande guida.	L'alunno/a riconosce e dimostra di aver compreso la relazione tra l'ordine delle parole e il significato della frase, riuscendo a manipolare l'ordine in modo appropriato. Conosce ed applica in modo corretto e sicuro le fondamentali convenzioni ortografiche, manifestando autonomia nella revisione dei propri elaborati e padroneggiando le regole di divisione in sillabe. Riconosce e denomina le principali categorie grammaticali in modo generalmente corretto e le applica in modo organizzato.	L'alunno/a riconosce autonomamente come l'ordine delle parole influenzi il significato della frase, sa produrre e trasformare frasi per esprimere significati diversi con sicura padronanza. Mostra piena padronanza delle convenzioni ortografiche fondamentali, che applica con sicurezza ed autonomia anche in situazioni non note, e padroneggia pienamente le regole della divisione in sillabe. Riconosce e denomina le principali categorie grammaticali in modo corretto, completo ed approfondito.

STORIA Classe 2 ^a			GIUDIZI					
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
L'alunno: • comprende che il passato si ricostruisce con fonti diverse; usa la linea del tempo per organizzare informazioni.	STRUMENTI CONCETTUALI	Riconoscere e utilizzare gli indicatori temporali e spaziali.	Non conosce nè utilizza adeguatamente gli organizzatori temporali. Non sa adoperare la linea del tempo senza il supporto dell'insegnante	Conosce e utilizza gli organizzatori temporali con insicurezza. Sa adoperare la linea del tempo in modo essenziale ma talvolta richiede il supporto dell'insegnante	Conosce e utilizza gli organizzatori temporali adeguatamente. Sa adoperare la linea del tempo con qualche incertezza.	Conosce e utilizza gli organizzatori temporali. Sa adoperare la linea del tempo collocandovi fatti ed eventi	Conosce e utilizza gli organizzatori temporali. Sa adoperare bene la linea del tempo collocandovi fatti ed eventi	Conosce e utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali. Sa adoperare con sicurezza e autonomia la linea del tempo collocandovi fatti ed eventi
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usare le informazioni temporali per costruire una linea del tempo individuando successioni.	Non conosce le tipologie di fonti storiche e necessita di essere supportato dal docente	Conosce le diverse tipologie di fonti storiche in modo ancora incerto ed essenziale	Conosce le diverse tipologie di fonti storiche in modo discreto con qualche incertezza	Conosce le tipologie di fonti storiche: scritte, materiali, iconiche e orali e le analizza adeguatamente	Conosce bene le tipologie di fonti storiche: scritte, materiali, iconiche e orali e le analizza autonomamente	Conosce molto bene le tipologie di fonti storiche: scritte, materiali, iconiche e orali e le analizza con sicurezza ed autonomamente.

GEOGRAFIA Classe 2 ^a			GIUDIZI					
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
L'alunno: - si orienta nello spazio utilizzando i riferimenti topologici e le coordinate; - rappresenta il paesaggio e ne ricostruisce le caratteristiche	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Usare le informazioni spaziali per individuare elementi e funzioni di uno spazio organizzato.	Riesce in modo incerto ad orientarsi nello spazio vissuto solo se guidato.	Utilizza gli indicatori spaziali in modo essenziale .E' sufficientemente corretto nell'esecuzione di percorsi.	Utilizza gli indicatori spaziali in modo adeguato. Compie percorsi seguendo indicazioni date in modo adeguato .	Utilizza gli indicatori spaziali in modo buono. Compie percorsi seguendo indicazioni date con una buona autonomia	Utilizza con sicurezza in modo appropriato gli indicatori spaziali . Compie percorsi in autonomia seguendo le indicazioni date	Utilizza con sicurezza e consapevolezza gli indicatori spaziali . Compie percorsi in completa autonomia seguendo le indicazioni date
	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	- Individuare elementi e posizioni in una rappresentazione in mappa di uno spazio noto. - Costruire e descrivere percorsi in uno spazio rappresentato.	Individua in modo incerto gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Individua gli elementi fisici ed antropici essenziali che caratterizzano i paesaggi . Si esprime con un lessico limitato in modo sufficientemente adeguato	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in modo adeguato	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con una buona sicurezza.	Individua in modo consapevole gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	Individua con sicurezza gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi

Inglese Classe 2 ^a			GIUDIZI					
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
L'alunno: - legge e comprende il lessico e le espressioni usate nelle attività orali; - comprende istruzioni e consegne legate a routine scolastiche; - utilizza semplici frasi per parlare di sé e di ambienti noti; riproduce per iscritto parole e semplici strutture.	ASCOLTO (comprensione orale)	- Comprende vocaboli, istruzioni e semplici frasi - Comprende il senso generale di brevi messaggi orali legati alla routine scolastica - Comprende e drammatizza una storia	Comprende in modo parziale parole e semplici frasi relative alla realtà quotidiana e familiare con l'ausilio dell'insegnante.	Comprende, in modo essenziale, frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare agli alunni, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti, accompagnati dalla gestualità.	Comprende in modo abbastanza adeguato, semplici messaggi orali relativi al vissuto intorno a sé. Segue semplici indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera.	Comprende in modo sostanzialmente corretto, messaggi orali relativi ad ambiti a lui/lei familiari. Segue le indicazioni date dalla insegnante in lingua straniera per svolgere le attività.	Comprende correttamente messaggi orali relativi ad ambiti a lui/lei familiari. Segue in modo coerente le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera per svolgere le attività.	Comprende in modo appropriato messaggi orali relativi ad ambiti a lui/lei familiari. Segue in modo esauriente le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera per svolgere con precisione le attività.
	PARLATO (produzione e interazione orale)	- Conosce l'alfabeto inglese - Svolge semplici istruzioni correlate alla vita di classe (esecuzione di un compito, svolgimento di un gioco) - Denomina colori, numeri, oggetti e luoghi presenti a scuola - Riconosce e nomina alcune parti del corpo umano e dell'abbigliamento	Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, in parte e solo se guidato dall'insegnante.	Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, con difficoltà e in modo essenziale.	Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, in modo piuttosto adeguato.	Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, in modo corretto.	Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, in modo appropriato.	Comunica e utilizza gli elementi della lingua straniera indicati, in modo chiaro, autonomo, e sicuro.
	LETTURA (comprensione scritta)	- Riconoscere quantità entro il dieci in forma scritta. - Riconosce i colori	Identifica parole e semplici frasi scritte, in maniera incerta e purché note, accompagnate da illustrazioni.	Legge brevi frasi dopo averle ascoltate e riconosce il lessico proposto con qualche difficoltà.	Legge in modo abbastanza adeguato e comprende il significato del lessico inserito in strutture comunicative note.	Legge in modo generalmente corretto brevi testi e ne trae informazioni. Individua elementi culturali.	Legge in modo appropriato e corretto brevi testi e ne trae informazioni. Individua elementi culturali.	Legge con facilità e correttamente brevi testi e ne trae informazioni. Individua elementi culturali.

	SCRITTURA (produzione scritta)	Riprodurre le parole del tempo e dei colori in forma scritta.	Trascrive parole e semplici frasi relative a contesti di esperienza in maniera confusa e insicura.	Scrive semplici frasi utilizzando un modello dato.	Scrive semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture esercitate in classe per interagire con compagni e adulti familiari.	Riproduce in modo generalmente corretto suoni e ritmi della lingua straniera in riferimento agli argomenti studiati.	Riproduce in modo appropriato suoni e ritmi della lingua straniera in riferimento agli argomenti studiati.	Riproduce in modo sicuro e autonomo suoni e ritmi della lingua straniera in riferimento agli argomenti studiati.
--	---	--	--	--	--	--	--	--

Matematica Classe 2 ^a			GIUDIZI					
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
L'alunno: • riconosce la regola del passaggio al successivo nell'ambito dei numeri naturali; • esegue calcoli scritti e calcoli mentali con i numeri naturali; • risolve un problema individuando autonomamente e l'operazione necessaria; • sa usare diverse rappresentazioni dei dati (tabelle e grafici); • riconosce i criteri che ha senso considerare nelle classificazioni di oggetti della realtà, numeri e figure geometriche; riconosce in diversi contesti e posizioni una medesima figura geometrica.	NUMERI	• Classifica gli oggetti mettendoli in relazione a più attributi • Legge e scrive i numeri naturali • Esegue raggruppamenti in registrandoli con l'uso delle cifre e riconoscendone il valore posizionale • Esegue addizioni e sottrazioni entro il con il cambio • Esegue moltiplicazioni e divisioni senza il cambio • Conosce e applica strategie nel calcolo orale	L'alunno/a: ha difficoltà rilevanti a contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali entro il campo previsto, anche con supporto; esegue con grande difficoltà o non esegue le operazioni e non applica procedure di calcolo in modo sufficientemente sicuro; fatica a riconoscere e risolvere anche problemi semplici; l'uso del linguaggio matematico è inadeguato o molto limitato.	L'alunno/a: conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali entro il campo previsto con l'aiuto dell'insegnante o del materiale strutturato; esegue operazioni semplici e applica procedure di calcolo in situazione semplice e guidata; riconosce e risolve problemi molto semplici con supporto; l'espressione del linguaggio matematico è essenziale.	L'alunno/a: conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali entro il campo previsto in modo parzialmente autonomo, in contesti noti; esegue le operazioni e applica procedure di calcolo con qualche imprecisione o necessità di supporto; riconosce e risolve problemi semplici, ma con qualche difficoltà; l'uso del linguaggio specifico è ancora in evoluzione.	L'alunno/a: conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali entro il campo previsto in modo autonomo nelle situazioni ordinarie; esegue le operazioni e applica procedure di calcolo in contesti standard con correttezza; riconosce e risolve problemi semplici in modo adeguato; l'espressione del linguaggio matematico è sufficiente e coerente.	L'alunno/a: conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali entro il campo previsto in modo autonomo e corretto; esegue le operazioni e applica procedure di calcolo in contesti noti e, con minima guida, in situazioni nuove; risolve problemi semplici con buon grado di autonomia; utilizza il linguaggio specifico in modo adeguato.	L'alunno/a: conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali entro il campo previsto (es. fino a 100) in modo autonomo, corretto e con padronanza; esegue le operazioni (somma, sottrazione, eventualmente inizio moltiplicazione) in contesti anche non consueti, utilizzando strategie personali; risolve problemi significativi per l'età in modo corretto e autonomo; utilizza un linguaggio appropriato e adeguato, dimostrando continuità e precisione
	SPAZIO E FIGURE	• Descrive lo spazio rappresentandolo graficamente • Individua la posizione di un punto su un piano usando il riferimento cartesiano • Indica il numero dei lati e dei vertici delle principali figure piane • Riconosce e denomina le figure geometriche piane e solide	Ha difficoltà significative nel riconoscere e descrivere figure piane e solide anche con aiuto; non distingue caratteristiche e relazioni; non riesce a rappresentare o descrivere percorsi in modo comprensibile	Riconosce alcune figure piane e solide con guida; descrive forme e percorsi solo in situazioni molto semplici e con supporto costante; utilizza termini geometrici in modo parziale o impreciso	Riconosce e descrive figure piane e solide più comuni con parziale autonomia mostrando qualche incertezza; esegue composizioni e scomposizioni semplici con supporto; utilizza un linguaggio geometrico essenziale; descrive percorsi con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce, descrive e rappresenta figure piane e solide in situazioni note, con autonomia e precisione adeguata; compone e scompone figure semplici; utilizza un linguaggio geometrico di base; sa descrivere percorsi noti in modo comprensibile.	Riconosce, descrive e rappresenta figure piane e solide in modo corretto e autonomo in contesti noti; identifica proprietà e relazioni tra figure; descrive percorsi e posizioni con linguaggio appropriato; affronta con buona sicurezza anche situazioni	Riconosce, descrive e rappresenta in modo autonomo e preciso figure piane e solide, individuandone proprietà e relazioni; compone e scompone figure anche complesse con strategie personali; descrive percorsi e posizioni utilizzando un linguaggio

							leggermente nuove.	geometrico corretto e articolato; mostra padronanza nel riconoscere relazioni spaziali anche in situazioni nuove.
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	● Risolvere problemi. ● Raccogliere informazioni e dati usando rappresentazioni diverse. ● Effettuare e individuare classificazioni secondo criteri di vario genere.	Mostra difficoltà persistenti nel raccogliere o rappresentare dati anche con supporto; non comprende le relazioni o le rappresentazioni ; non formula previsioni significative.	Raccoglie o rappresenta dati con aiuto e in situazioni molto semplici ; fatica ad interpretare correttamente le informazioni; formula previsioni solo se guidato passo passo.	Raccoglie e rappresenta dati con qualche incertezza o con supporto ; comprende le relazioni più evidenti tra i dati; formula previsioni solo guidate; usa un linguaggio matematico parziale.	Raccoglie e rappresenta dati semplici con autonomia e correttezza di base ; legge e comprende tabelle e grafici elementari; formula semplici previsioni in contesti familiari; utilizza un linguaggio essenziale ma adeguato.	Raccoglie e rappresenta dati in tabelle e grafici in modo autonomo e corretto in situazioni note ; interpreta con sicurezza le informazioni e individua le relazioni sa formulare previsioni semplici con correttezza.	Raccoglie , organizza e rappresenta dati in tabelle e grafici in modo autonomo e preciso ; interpreta correttamente informazioni e relazioni, anche in contesti non noti; utilizza un linguaggio matematico appropriato; formula deduzioni e previsioni coerenti

SCIENZE Classe 2 ^a			GIUDIZI					
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO -	DISTINTO	OTTIMO
L'alunno: • riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; • interpreta il mondo che lo circonda come costituito da materia ed energia in continua trasformazione	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Stabilire collegamenti forma/funzion e • Individuare le fasi significative della trasformazione di un animale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale e con il supporto del docente	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo essenziale	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo correttamente in contesti noti.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e autonomo in contesti noti	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato in contesti noti e non noti..	Osserva, individua e descrive autonomamente elementi della realtà in modo organico e dettagliato in contesti diversi.
	OSSERVARE ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI MATERIALI	• Ricostruire sequenze temporali e intuire forme e ruoli dell'energia • Cogliere somiglianze e differenze.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo accurato e autonomo in contesti noti.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo accurato in contesti noti e non noti.	Identifica e descrive autonomamente oggetti inanimati e viventi in modo organico e dettagliato in contesti diversi.

TECNOLOGIA Classe 2 ^a			GIUDIZI					
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO -	DISTINTO	OTTIMO
L'alunno: ● riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; ● conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di spiegarne il funzionamento;	VEDERE ED OSSERVARE	● Osservare rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto..	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e autonomo anche in situazioni leggermente nuove e più complesse	Osserva oggetti d'uso comune in modo completo e originale
	PREVEDERE E IMMAGINARE	● Operare approssimativamente con pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	Esegue semplici istruzioni d'uso..	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.	Esegue istruzioni leggermente nuove e più complesse	Esegue istruzioni in modo completo e originale

ARTE E IMMAGINE Classe 2 ^a			GIUDIZI					
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	
L'alunno: ● Conosce qualche bene artistico-culturale presente nel proprio territorio e mostra interesse per la sua funzione e storia ● Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici). ● È in grado di osservare, descrivere e leggere fotografie, opere d'arte, manifesti, brevi filmati, video clip. ● Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	LEGGERE	● Riconoscere la funzione degli elementi in uno spazio scolastico ● Rappresentare graficamente luoghi conosciuti ● Utilizzare gli indicatori spaziali per descrivere spazi e percorsi ● Riconoscere in una rappresentazione grafica i confini e le regioni interne ed esterne	L'alunno/a non riesce a cogliere e descrivere gli elementi visivi essenziali autonomamente. Non comprende il significato basilare dell'immagine o dell'opera d'arte	L'alunno/a riconosce solo alcuni elementi. La descrizione è povera e necessita di supporto. Non coglie il messaggio comunicativo autonomia	L'alunno/a osserva e descrive parzialmente solo gli elementi più evidenti. Riconosce a fatica alcuni elementi del linguaggio visivo. La descrizione è frammentaria.	L'alunno/a osserva e descrive in modo essenziale gli elementi principali dell'immagine o della realtà, necessitando di pochi stimoli per completare l'analisi. Riconosce il messaggio comunicativo, anche se la terminologia usata è semplice.	L'alunno/a osserva e descrive immagini e realtà cogliendo gli elementi principali (linee, forme,colori) con buona pertinenza. Riconosce gli elementi del linguaggio visivo ed il messaggio comunicativo in modo autonomo e corretto.	L'alunno/a osserva e descrive la realtà, immagini ed opere d'arte cogliendo con sicurezza e completezza la relazione tra forma, linea, colore e spazio. Riconosce e spiega gli elementi del linguaggio visivo ed il messaggio comunicativo con terminologia appropriata.
	PRODURRE	● Usare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i personaggi e l'ambiente che li circonda (primo piano e sfondo) ● Usare il linguaggio del fumetto per rappresentare graficamente un vissuto o un racconto	L'alunno/a elabora in modo incompleto/non pertinente la produzione anche se guidato dall'insegnante. Dimostra difficoltà nell'uso di materiali e tecniche e nella gestione dello spazio. Non raggiunge gli obiettivi minimi di espressione o comunicazione.	L'alunno/a elabora produzioni solo se guidato dall'insegnante. L'uso di materiali e tecniche è impreciso. L'espressione risulta elementare	L'alunno/a elabora produzioni in modo quasi adeguato e o parzialmente completo, ma necessita di occasionali suggerimenti. L'uso di materiali e tecniche è accettabile. L'espressione è semplice	L'alunno/a elabora produzioni in modo adeguato e sufficientemente personali, operando con autonomia semplice. Utilizza materiali e tecniche in modo funzionale e per lo più corretto anche se con qualche imprecisione. Esprime sensazioni in modo riconoscibile.	L'alunno/a elabora produzioni personali con creatività e buona autonomia. Utilizza materiali e tecniche in modo corretto ed adeguato, con buona precisione nel tratto nell'uso del colore. Esprime intenzioni ed emozioni in modo chiaro e pertinente	L'alunno/a elabora produzioni personali ed originali con piena autonomia e creatività Utilizza in modo appropriato e preciso materiali e tecniche diverse, dimostrando padronanza del tratto grafico, del colore e dello spazio. Esprime intenzioni, sensazioni ed emozioni con efficacia

MUSICA Classe 2 ^a			GIUDIZI					
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
L'alunno: • esplora, discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte. • Esegue in gruppo semplici brani vocali. • Ascolta brani musicali di diverso genere	ASCOLTARE	• Eseguito in gruppo semplici brani vocali e strumentali • Manipolare strumenti anche improvvisati ricreandone le potenzialità sonore	Ascolta poco, si distrae facilmente e non riesce a riconoscere suoni e ritmi anche se aiutato/a Partecipa poco o con molta difficoltà; non riesce a coordinare voce, corpo e strumenti neppure con l'aiuto. Non riesce a distinguere i principali elementi del suono, anche con supporto	Ascolta ma con un po' di distrazione, riesce a riconoscere solo pochi suoni o ritmi e ha bisogno di essere guidato nell'ascolto Partecipa con attenzione ma ha bisogno di guida per mantenere il ritmo e l'intonazione durante l'esecuzione. Riconosce solo alcuni suoni o differenze di ritmo e altezza se guidato	Ascolta quasi sempre con attenzione; riconosce qualche suono e ritmo con l'aiuto dell'insegnante Tiene il ritmo e l'intonazione con qualche aiuto Riconosce alcuni elementi del suono, ma ha bisogno di esempi e della guida dell'insegnante	Ascolta con attenzione, riconosce i principali suoni e strumenti e sa dire qualcosa su ciò che ha ascoltato. Canta e suona semplici brani rispettando abbastanza bene ritmo e intonazione Riesce a riconoscere la maggior parte degli elementi del suono con piccole incertezze	Ascolta con attenzione, riconosce bene alcuni suoni e ritmi e comprende il significato della musica proposta Usa voce corpo e strumenti con una buona sicurezza; segue il ritmo e partecipa con piacere alle attività musicali. Riconosce bene i principali elementi del suono (altezza, intensità durata e timbro) durante l'ascolto guidato	Ascolta con molta attenzione e interesse, riconosce facilmente suoni, ritmi e strumenti diversi e sa parlare delle emozioni che la musica gli/le fa provare. Si esprime con sicurezza e fantasia, usando bene voce corpo e strumenti Riconosce facilmente i suoni alti e bassi, forti e deboli, lunghi e brevi, distinguendo anche i diversi timbri degli strumenti
Esplora e utilizza in modo creativo materiali sonori	PRODURRE	• Eseguito in gruppo semplici brani vocali e strumentali • Manipolare strumenti anche improvvisati ricreando le potenzialità sonore	Non riesce a seguire un ritmo e a cantare insieme agli altri.	Partecipa alle attività musicali ma ha bisogno di aiuto per mantenere il ritmo e l'intonazione nella produzione corale e strumentale	Partecipa con interesse, prova a mantenere il ritmo e l'intonazione ma a volte si confonde e perde la misura.	Partecipa con piacere, canta e suona semplici brani con lo strumentario rispettando abbastanza bene ritmo e intonazione	Canta e suona con impegno, segue bene il ritmo e partecipa con entusiasmo agli eventi canori e strumentali	Usa corpo, voce e strumenti con sicurezza e fantasia; canta e suona in gruppo mantenendo bene ritmo e intonazione

Educazione fisica Classe 2 ^a			GIUDIZI					
VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
L'alunno: ● Acquisisce la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori. ● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche ● Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. ● Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico	Il corpo	● Riconosce, denomina e rappresenta le varie parti del corpo ● Interiorizza le condotte (camminare, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare) ● Controlla l'equilibrio del proprio corpo	L'alunno controlla con difficoltà semplici schemi motori e posturali. Non riuscendo ad organizzare il movimento in relazione allo spazio e esprimendosi con incertezza in maniera non adeguata all'esecuzione di semplici percorsi motori.	L'alunno ha una parziale consapevolezza del proprio corpo; controlla alcuni semplici schemi motori e posturali adattandosi ad alcuni contesti spaziali e temporali, svolgendo semplici percorsi motori principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	L'alunno ha una discreta consapevolezza del proprio corpo; ha acquisito e utilizza alcuni schemi motori e posturali, adattandosi ai vari contesti spaziali e temporali. E' in grado di svolgere semplici percorsi motori con parziale autonomia e consapevolezza.	L'alunno ha una adeguata consapevolezza del proprio corpo; padroneggia la maggior parte degli schemi motori e posturali adattandosi ai vari contesti spaziali e temporali. Svolge e porta a termine semplici percorsi motori con autonomia e consapevolezza.	L'alunno ha una buona consapevolezza del proprio corpo; padroneggia tutti gli schemi motori e posturali adattandosi ai vari contesti spaziali e temporali. Svolge e porta a termine semplici percorsi motori con autonomia e Consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	L'alunno ha una piena consapevolezza del proprio corpo; padroneggia tutti gli schemi motori e posturali adattandosi ai vari contesti spaziali e temporali. Svolge e porta a termine semplici percorsi motori con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.
	Relazioni spazio - temporali	● Si muove globalmente nello spazio a disposizione ● Si esprime attraverso il movimento e la gestualità nei giochi di mimo ● Rispetta le consegne relativi a semplici percorsi	Anche se guidato/a fatica ad esprimere col proprio corpo semplici emozioni e stati d'animo. Fatica ad eseguire semplici sequenze ritmico-musicali	Per imitazione, esprime col proprio corpo alcune emozioni e stati d'animo. Esegue semplici sequenze ritmico-musicali.	Esprime col proprio corpo alcune emozioni e stati d'animo. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere sequenze ritmico-musicali non particolarmente complesse.	Esprime col proprio corpo la maggior parte delle emozioni e stati d'animo. È in grado di utilizzare correttamente abilità e competenze per svolgere sequenze ritmico-musicali non particolarmente complesse.	Esprime col proprio corpo, in modo per lo più consapevole, la maggior parte delle emozioni e degli stati d'animo. E' in grado di utilizzare correttamente, abilità e competenze per svolgere sequenze ritmico-musicali anche più complesse	Esprime col proprio corpo, in modo consapevole, la maggior parte delle emozioni e degli stati d'animo. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere sequenze ritmico-musicali anche difficili, in modo originale e personale..

	Gioco e sport e fair play	● Rispetta le regole di gioco ● Si confronta sia con i compagni sia con gli avversari in un gioco di squadra ● Si relazione con i compagni in forma cooperativa ● Si relazione con i compagni in forma competitiva	Fatica ad assumere comportamenti ed atteggiamenti corretti per se stesso e per gli altri. Va esortato a rispettare le regole.	Si impegna nelle attività di gioco, ma va indirizzato ancora ad assumere atteggiamenti corretti e nel rispetto delle regole.	Partecipa alle attività di gioco, assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti nel rispetto delle regole.	Partecipa alle attività di gioco, assume comportamenti e atteggiamenti corretti nel rispetto delle regole	Partecipa e collabora alle attività di gioco, e sa assumere atteggiamenti sempre corretti nel rispetto delle regole.	Partecipa in modo attivo e collaborativo alle attività di gioco, assume con responsabilità comportamenti corretti applicando con consapevolezza le regole.
	Salute e benessere	● Utilizza in modo corretto gli attrezzi ginnici. ● Percepisce e riconosce“sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria ● Adotta semplici comportamenti igienico-alimentari	Utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo poco responsabile e poco rispettoso della propria e dell’altrui sicurezza. Non riconosce gli elementi fondamentali dell’alimentazione e degli stili di vita.	Guidato dall'insegnante utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo parzialmente responsabile nel rispetto della propria e dell’altrui sicurezza. Solo se sollecitato riconosce gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.	Utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo abbastanza responsabile e rispettoso della propria e dell’altrui sicurezza. Possiede una discreta conoscenza degli elementi fondamentali dell’alimentazione e degli stili di vita.	Utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo per lo più responsabile e rispettoso della propria e dell’altrui sicurezza. Possiede una buona conoscenza degli elementi fondamentali dell’alimentazione e degli stili di vita.	Utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo sostanzialmente responsabile e rispettoso della propria e dell’altrui sicurezza. E’ in grado di applicare correttamente gli elementi fondamentali dell’alimentazione e degli stili di vita.	Utilizza gli attrezzi e gli spazi in modo molto responsabile e rispettoso della propria e dell’altrui sicurezza. Conosce a applica molto bene gli elementi fondamentali dell’alimentazione e degli stili di vita.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA CON I NUCLEI TEMATICI CLASSI SECONDE PRIMARIA						
NUCLEI TEMATICI INDICATORI	GIUDIZI					
	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Costituzione -Comprende l'importanza delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e le rispetta. Interagisce rispettando il proprio turno. -Esprime le proprie necessità e sa ascoltare quelle degli altri. Manifesta comportamenti solidali e sperimenta situazioni di volontariato.	Non riconosce o non applica i principi essenziali della Costituzione e fatica a comprenderne il valore per la comunità.	Identifica solo parzialmente alcuni articoli o principi della Costituzione, prevalentemente in situazioni note o con supporto.	Riconosce i contenuti fondamentali della Costituzione solo se guidato, collegandoli in modo essenziale ai diritti di cittadinanza.	Conosce e applica i principali diritti e doveri sanciti dalla Costituzione, comprendendone il ruolo nella società.	Riconosce e argomenta i principi chiave della Costituzione e la loro applicazione nella vita quotidiana. Valuta il ruolo delle istituzioni con senso critico.	Padroneggia i principi e i valori fondamentali della Costituzione, dimostrando capacità critica e di trasferimento in contesti reali. Argomenta con rigore il ruolo delle istituzioni. comunità digitale.
Sviluppo sostenibile -Esplora l'ambiente di vita quotidiana riconoscendone le particolarità. -Prevede le situazioni di rischio e adottare comportamenti idonei e corretti. -È consapevole dell'importanza dell'igiene personale quotidiana. -Partecipa alle iniziative di riciclo dei materiali di uso comune. -È capace di perseguire una alimentazione ecosostenibile	Non mostra interesse o consapevolezza verso i temi dello Sviluppo Sostenibile e le relative implicazioni globali.	Coglie in modo superficiale l'importanza dello Sviluppo Sostenibile e dell'Agenda 2030, senza collegare le cause agli effetti.	Comprende le problematiche relative allo Sviluppo Sostenibile, ma fatica a proporre soluzioni concrete o a vederne l'interconnessione.	Riconosce le sfide ambientali e sociali e individua adeguate azioni per raggiungere gli obiettivi di Sviluppo Sostenibile.	Propone e valuta azioni efficaci per lo Sviluppo Sostenibile e l'Agenda 2030, riconoscendo l'interdipendenza tra gli obiettivi.	Individua autonomamente soluzioni originali e concrete per la sostenibilità (Agenda 2030), anticipando problematiche e proponendo strategie di impatto.
Cittadinanza Digitale -Conosce la rete e le netiquette e la utilizza anche a fini didattici. -Conosce le modalità di una corretta comunicazione on line e sa quali sono le situazioni di rischio e come chiedere aiuti.	L'uso della tecnologia è irresponsabile o insicuro, con scarsa aderenza alle regole etiche e legali della cittadinanza digital	Utilizza il digitale in modo non sempre consapevole, commettendo occasionali scorrettezze o non rispettando le norme basilari di convivenza online.	Utilizza gli strumenti digitali con sufficiente correttezza, ma necessita di supporto per un uso pienamente consapevole e sicuro.	Adotta un comportamento digitale adeguato e rispettoso e dimostra consapevolezza delle norme essenziali di sicurezza e <i>netiquette</i> .	Utilizza gli strumenti digitali in modo corretto, responsabile e critico, rispettando le norme e contribuendo a un ambiente online sicuro.	Utilizza le tecnologie digitali con massima consapevolezza etica e legale, contribuendo attivamente alla sicurezza e all'educazione della comunità digitale.

RUBRICA di VALUTAZIONE del COMPORTAMENTO dello STUDENTE							
DIMENSIONI	DESCRITTORI	GIUDIZI					
		NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
RESPONSABILITA'	Presenza alle lezioni Partecipazione corretta alle attività di Didattica a Distanza, sincrone e asincrone Collaborazione costruttiva alle attività proposte, individuali e di gruppo Disponibilità alla collaborazione con i Docenti e con i compagni Rispetto dei ruoli e dei turni per gli interventi Rispetto delle regole stabilite per la funzionalità della DaD	E' poco presente e partecipa alle attività Non rispetta le regole di Istituto, quali la puntualità e la cura della persona; non rispetta i turni di parola. Spesso durante le attività deve essere sollecitato al lavoro; ha un atteggiamento poco collaborativo.	E' presente alle lezioni ma la sua partecipazione è poco attiva. Talvolta non rispetta le regole circa la puntualità e non sempre è fornito dell' occorrente per la lezione; non sempre rispetta i turni di parola. Ha un atteggiamento poco collaborativo	Partecipa alle attività scolastiche rispettando le regole sostanzialmente le regole fondamentali circa la puntualità, la cura della persona e l'organizzazione del materiale occorrente alla lezione; rispetta turni di parola; ha un atteggiamento abbastanza collaborativo	Partecipa alle attività scolastiche, rispettando le regole fondamentali circa la puntualità e la cura della persona ed è fornito del materiale adeguato; interviene rispettando il turno; ha un atteggiamento collaborativo.	Partecipa assiduamente alle attività scolastiche, rispettando sempre le regole fondamentali circa la puntualità e la cura della persona ed è fornito del materiale adeguato; interviene rispettando il turno; ha un atteggiamento collaborativo	Partecipa assiduamente alle attività scolastiche, rispettando le regole fondamentali circa la puntualità e la cura della persona. Interviene rispettando il turno; collabora attivamente suggerendo, proponendo, accettando osservazioni altrui e adattando conseguentemente le proprie proposte
AUTONOMIA	Capacità di prendere iniziative per sé e per gli altri Capacità di organizzare riunioni, lavori di gruppo, confronti con modalità e strumenti idonei Attitudine al superamento delle difficoltà Attitudine all'ascolto attivo	Sa gestire le informazioni, il tempo e la nuova modalità di lavoro solo se guidato	Sa gestire complessivamente le informazioni i tempi , gli strumenti e la nuova modalità di lavoro utilizzando procedure note e già sperimentate	Sa gestire in modo adeguato le informazioni, i tempi, gli strumenti applicando le strategie adeguate al superamento delle difficoltà	Sa gestire in modo abbastanza autonomo e positivo le informazioni, i tempi, gli strumenti applicando le strategie più opportune al superamento delle difficoltà	Sa gestire in modo autonomo le informazioni, i tempi, gli strumenti applicando le strategie più opportune al superamento delle difficoltà	Sa gestire in modo produttivo ed autonomo le informazioni, i tempi, gli strumenti ricercando le strategie più efficaci per il superamento delle difficoltà
SOCIALIZZAZIONE	Condivisione di esperienze, pareri, saperi Capacità di aiutare i compagni	Ha difficoltà a collaborare nel gruppo e, in generale,	Interagisce in modo adeguato nel gruppo ma talvolta necessita	Interagisce in modo abbastanza collaborativo e interagisce nel	Interagisce in modo collaborativo e interagisce nel	Interagisce in modo molto collaborativo e interagisce bene	Interagisce in modo solidale, molto partecipativo e

	in difficoltà Disponibilità al confronto Rispetto delle difficoltà altrui	necessita della mediazione del docente .	della mediazione del docente.	gruppo non sempre in modo idoneo.	gruppo.	nel gruppo.	costruttivo nel gruppo.
PUNTUALITA'	Rispetto delle scadenze per le consegne Capacità di gestire, in modo puntuale, adempimenti di vario genere Rispetto degli orari delle lezioni	Non rispetta quasi mai le consegne date. Arriva spesso in ritardo alle lezioni.	Svolge le consegne date in modo poco curato e non sempre è puntuale. Talvolta arriva in ritardo alle lezioni.	Svolge le attività rispettando le consegne e le scadenze. Rispetta gli orari delle lezioni	Svolge le attività in modo completo, rispettando le scadenze. Rispetta gli orari delle lezioni	Svolge le attività in modo completo e curato,rispettando le scadenze. Rispetta gli orari delle lezioni	Svolge le attività in modo completo,curato e creativo rispettando le scadenze. Rispetta gli orari delle lezioni
ELEMENTI DI CITTADINANZA	Lavorare con i compagni, fare squadra Attitudine al superamento delle situazioni critiche Saper rielaborare piani di azione Capacità di adattamento Atteggiamenti di pazienza, resilienza, tenacia, empatia Senso di solidarietà	Non sempre si adatta al nuovo contesto e non riesce a porsi positivamente nei confronti delle situazioni problematiche. Non cerca mai il confronto con i propri compagni	Si adatta al nuovo contesto con difficoltà e non sempre riesce a porsi positivamente nei confronti delle situazioni problematiche. Raramente cerca il confronto con i propri compagni	Si adatta al nuovo contesto,e si pone positivamente nei confronti delle situazioni problematiche, cercando soluzioni. Si confronta positivamente con i propri compagni	Si adatta bene al nuovo contesto,e si pone positivamente nei confronti delle situazioni problematiche, cercando soluzioni. Si confronta positivamente con i propri compagni	Mostra flessibilità nell'adattarsi al nuovo contesto, riuscendo a gestire in modo abbastanza costruttivo eventuali situazioni problematiche. Ha una valida predisposizione al confronto con i propri compagni.	Mostra flessibilità e positività nell'adattarsi al nuovo contesto, riuscendo a gestire in modo costruttivo eventuali situazioni problematiche. Si confronta in modo propositivo e costruttivo con i propri compagni

RELIGIONE CATTOLICA -Classe Seconda

VERSO I TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno identifica la figura di Gesù e i segni della tradizione cristiana.

Nucleo Tematico	Obiettivi Oggetto di Valutazione	Non Sufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
Dio e l'uomo	Comprendere che Dio ama tutte le persone e guida la loro vita.	Non comprende il legame tra Dio e la vita delle persone.	Comprende che Dio è un papà buono' che ama e protegge i suoi figli.	Spiega in modo semplice che Dio 'cammina con noi'.	Comprende che Dio guida le nostre giornate.	Riflette sul perché Dio si prende cura di ciascuno.	Formula un piccolo pensiero personale sull'amore di Dio.
La Bibbia e le altre fonti	Conoscere i principali racconti biblici e i loro protagonisti.	Confonde personaggi biblici (Adamo ed Eva, Caino e Abele, Noè).	Riconosce almeno due personaggi biblici attraverso immagini.	Racconta uno o due episodi biblici con ordine.	Comprende e racconta alcuni episodi biblici con correttezza.	Collega tra loro racconti biblici coerentemente.	Interpreta il messaggio di più racconti biblici.
Il linguaggio religioso	Conoscere il significato di feste religiose e luoghi sacri.	Non riconosce feste (Natale, Pasqua) né luoghi religiosi.	Conosce in linea generale le feste religiose.	Comprende e spiega il significato del Natale e della Pasqua.	Descrive i simboli delle feste e il loro significato.	Analizza festività e luoghi sacri con dettagli.	Coglie analogie tra simboli cristiani e vita quotidiana.
I valori etici e religiosi	Vivere esperienze di rispetto e solidarietà a scuola.	Non manifesta rispetto o gesti di aiuto.	Rispetta le regole di classe se guidato.	Collabora spontaneamente in un'attività di gruppo.	Pratica rispetto e aiuto anche senza sollecitazione.	Propone iniziative di solidarietà.	Guida altri nella pratica dei valori cristiani.