

**Istituto Comprensivo “Massimo Troisi”
San Giorgio a Cremano**

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Disciplina :INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza Multilinguistica

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

al termine della Scuola Secondaria di primo grado

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere

NUCLEI FONDANTI	CRITERI EVIDENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI						
		classe 1 ^a	AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE (in via di prima acquisizione)	
Ascolto	Comprensione orale globale	<i>Comprende il significato di semplici messaggi relativi ad ambiti familiari Riconoscere e correttamente suoni ed intonazione</i>	10 Comprende in modo sicuro e completo messaggi, testi o interventi orali su argomenti familiari e di studio	9 Comprende in modo sicuro e completo i punti essenziali di argomenti familiari e di studio	8 Comprende in modo alquanto dettagliato frasi ed espressioni di uso frequente	7 Comprende globalmente e coglie anche alcuni dettagli relativi ad ambiti familiari	6 Comprende globalmente frasi e messaggi relativi ad ambiti familiari	5 Comprende in modo limitato ed occasionale parole e semplici frasi	meno di cinque Non riesce a comprendere alcun tipo di testo orale
Lettura	Lettura e Comprensione di testi scritti	<i>Individuare le informazioni esplicite</i>	Legge in modo scorrevole ed	Legge in modo corretto comprend	Legge in modo generalmente corretto	Legge in modo abbastanza corretto. Comprende	Legge in modo non sempre corretto.	Legge in modo stentato e comprende solo	Legge in modo stentato e non riesce a comprendere

		<i>in brevi testi</i> <i>Ipotizzare il significato di parole non note calandosi nel contesto</i> <i>Comprendere in forma anche guidata brevi messaggi relativi ad ambiti familiari</i>	espressivo e comprende in modo sicuro e completo	e in modo dettagliato	e comprende globalmente cogliendo anche alcuni dettagli.	de modo globale	in Comprende in modo globale	alcuni elementi del testo	ndere alcun elemento del testo
--	--	--	--	-----------------------	--	-----------------	------------------------------	---------------------------	--------------------------------

Parlato	Produzione orale Interazione	<i>-Comunicare in modo comprensibile ,anche con espressioni e frasi memorizzate</i> <i>-descrivere persone,oggetti,esperienze</i> <i>-scambiare informazioni su argomenti familiari</i> <i>-Formulare e rispondere a domande di routine</i>	10 Si esprime in modo autonomo e corretto rispettando pronuncia ed intonazione e Interagisce con uno o più interlocutori su argomenti noti	9 Si esprime in modo corretto Interagisce con uno o più interlocutori su argomenti noti	8 Comunica oralmente in modo appropriato su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	7 Descrive, in forma semplice, con un lessico limitato, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	6 Produce brevi frasi su argomenti noti anche se non sempre in modo preciso e corretto	5 Produce frasi incomplete e scorrette su argomenti familiari Comunica in modo stentato ed impreciso	Meno di cinque Non riesce a produrre alcun tipo di messaggio orale
Scrittura	Produzione scritta	<i>Scrivere parole ortograficamente corrette</i> <i>Produrre in maniera guidata</i>	Scrive in modo corretto e preciso testi su argomenti noti	Scrive in modo alquanto corretto brevi testi su argomenti familiari	Scrive in modo comprensibile e generalmente corretto	Riesce a scrivere aspetti del proprio ambito familiare e del	Scrive brevi testi in modo incerto e poco corretto	Riesce a produrre frasi scritte in modo confuso e	Non riesce a produrre alcun tipo di testo scritto

		<i>messaggi per scrivere un breve testo</i> <i>Scrivere frasi semplici su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</i>			Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	proprio ambiente anche se in maniera non sempre corretta		alquanto scorretto	
Riflessione sulla lingua	Strutture morfo-sintattiche	<i>Individuare e analizzare strutture e funzioni linguistiche</i> <i>Individuare somiglianze e differenze tra L1 e L2</i>	Ha conoscenze complete e le usa in modo corretto e consapevole	Ha conoscenze abbastanza complete e le usa in modo corretto	Ha conoscenze adeguate delle strutture morfo-sintattiche e le utilizza in modo abbastanza	Ha conoscenze più che accettabili delle strutture morfo-sintattiche e anche se non sempre le usa	Ha conoscenze sufficienti delle strutture morfo-sintattiche e le	Ha conoscenze parziali delle strutture sintattiche e le usa in modo confuso	Ha conoscenze limitate delle strutture morfo-sintattiche e non riesce

		Utilizzare il dizionario			nza corretto	imodo corretto	usa in modo non sempre preciso	e scorretto	ad usarle
NUCLEI FONDANTI	CRITERI EVIDENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI						
		classe 2 ^a	AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE (in via di prima acquisizione)	
Ascolto	Comprensione orale globale	<i>Comprendere un intervento orale se esso è accuratamente articolato e contiene lunghe pause che gli permettono di coglierne il senso. Intuire il significato globale di messaggi</i>	10 Comprende in modo sicuro e completo messaggi, testi o interventi orali su argomenti d'interesse personale e sociale, cogliendo	9 Compren de in modo completo messaggi, testi o interventi orali su argomenti d'interess e personale e sociale,	8 Compre nde in modo sicuro e complet o messagg i, testi o intervent i orali su argomen ti d'interes	7 Compren de i messaggi, testi o interventi orali su argomenti d'interess e personale, in modo globale, individua	6 Compre nde i messagg i, testi o intervent i orali su argomen ti d'interes se personale e sociale,	5 Compren de in modo incomple to messaggi , testi o intervent i orali su argomen ti d'interes se	meno di cinque Compre nde in modo lacunos o e limitato i messag gi, testi o interven ti orali su

		<i>contestuali più complessi.</i>	anche gli aspetti impliciti	cogliendo anche alcuni aspetti impliciti	se personale e sociale, cogliendo anche alcuni aspetti impliciti.	ndo solo le informazioni esplicite.	solo in modo essenziale individuando solo semplici informazioni esplicite.	personale e sociale, individuando solo alcuni elementi espliciti.	argomenti d'interesse personale e sociale.
Lettura	Lettura e Comprensione di testi scritti	<i>Individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi che contengono lessico di uso molto frequente. Comprendere testi semplici e brevi su argomenti comuni di tipo concreto in un linguaggio quotidiano di largo uso.</i>	Legge in modo scorrevole ed espressivo e comprende in modo sicuro, completo e immediato.	Legge in modo corretto comprende in modo dettagliato	Legge in modo generalmente corretto e comprende globalmente cogliendo anche alcuni dettagli.	Legge in modo abbastanza corretto. Comprende in modo globale.	Legge in modo non sempre corretto. Comprende in modo globale	Legge in modo stentato e comprende solo alcuni elementi del testo	Legge in modo stentato e non riesce a comprendere alcun elemento del testo.

Parlato	Produzione orale e interazione	<i>Comunicare in attività semplici che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e di routine</i> <i>Formulare domande e rispondere e scambiare idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili</i>	Si esprime in modo autonomo e corretto rispettando pronuncia ed intonazione Interagisce con uno o più interlocutori su argomenti noti.	Si esprime in modo corretto Interagisce con uno o più interlocutori su argomenti noti	Si esprime oralmente ed interagisce in modo abbastanza appropriato e corretto su argomenti noti.	Si esprime oralmente ed interagisce, in forma semplice ma globalmente corretta, con un lessico limitato.	Produce brevi e semplici frasi su argomenti noti anche se non sempre in modo preciso e corretto.	Produce frasi incomplete e scorrette su argomenti familiari Comunicata in modo stentato ed impreciso	Non riesce a produrre alcun tipo di messaggio orale
Scrittura	Produzione scritta	<i>Produrre risposte a questionari e formulare domande</i> <i>Produrre descrizioni per iscritto.</i> <i>Scrivere appunti e messaggi brevi</i>	Scrive in modo corretto, preciso e articolato testi su argomenti noti	Scrive in modo alquanto corretto brevi testi su argomenti noti	Scrive in modo comprensibile e generalmente corretto Descrive per iscritto, i	Riesce a scrivere aspetti del proprio ambito familiare e del proprio ambiente anche se in maniera	Scrive brevi testi in modo incerto e poco corretto	Riesce a produrre frasi scritte in modo confuso e alquanto	Non riesce a produrre alcun tipo di testo scritto

		<i>relativi bisogni immediati. Raccontare esperienze passato.</i>	<i>a al</i>			n modo semplice	non sempre corretta			
Riflessio ne linguistic a	Strutture morfo- sintattiche	<i>Utilizzare maniera appropriata corretta materiale linguistico presentato (lessico e strutture).</i>	<i>in e il</i>	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche e le applica in modo completo, corretto e personale	Conosce le strutture e le funzioni linguistic he e le applica in modo completo e corretto	Conosce le strutture e le funzioni linguisti che e le applica in modo corretto e appropri ato	Conosce le strutture e le funzioni linguistic he e le applica in modo abbastanz a corretto e appropriat o	Conosce le strutture e le funzioni linguisti che e le applica in modo sufficien temente corretto	Conosce le strutture e le funzioni linguistic he in modo parziale e le applica in modo approssi mativo	Non conosce le strutture e le funzioni linguisti che e non è in grado di applicar le
Conosce nza della cultura e della civiltà	Contenuti culturali	<i>Conoscere le caratteristiche più significative della realtà</i>		Possiede una più che buona conoscenza della cultura e	Possiede una buona conoscenz a della cultura e della	Possiede una buona conosce nza della cultura e	Possiede una discreta conoscenz a della cultura e	Possiede una sufficien te conosce nza della	Possiede una conoscen za parziale della	Possied e una conosce nza framme ntaria e

		<i>socio-culturale dei Paesi in cui si parla la lingua studiata e operare confronti con la propria</i>	della civiltà della lingua studiata e sa fare confronti personali con la propria cultura.	civiltà della lingua studiata e sa fare confronti con la propria cultura.	della civiltà della lingua studiata	della civiltà della lingua studiata	cultura e della civiltà della lingua studiata	cultura e della civiltà della lingua studiata	approssimativa della cultura e della civiltà della lingua studiata
NUCLEI FONDANTI	CRITERI EVIDENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI						
		<i>classe 3^a</i>	AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	INIZIALE (in via di prima acquisizione)	
.....			10	9	8	7	6	5	meno di cinque
Ascolto	Comprensione orale globale	<i>Individuare gli elementi di una conversazione e. Riconoscere parole ed espressioni relative ad eventi futuri, a cui parteciperanno adolescenti</i>	Comprende in modo sicuro e completo testi o interventi orali su argomenti familiari e di studio e di messaggi contestuali	Comprende in modo sicuro e completo i punti essenziali di testi su argomenti familiari e di studio e di messaggi contestuali	in modo alquanto dettagliato i punti essenziali di testi su argomenti familiari e di studio e di messaggi alquanto complessi.	Comprende globalmente e coglie anche alcuni dettagli relativi a testi su argomenti familiari e di	Comprende globalmente frasi e messaggi relativi ad ambiti familiari e di studio e di messaggi	Comprende in modo limitato ed occasionale parole e semplici frasi.	Non riesce a comprendere alcun tipo di testo orale.

		<i>Intuire il significato globale di messaggi contestuali più complessi</i>	più complessi.	i più complessi .		studio e di messaggi complessi.	i complessi		
Lettura	Lettura e comprensione di testi scritti	<i>Desumere informazioni importanti da testi su tradizioni di paesi di lingua anglofona o su argomenti di studio Cercare informazioni da testi di argomenti diversi. Individuare l'argomento di</i>	Legge in modo scorrevole ed espressivo e comprende in modo sicuro e completo i testi su tradizioni dei paesi di lingua anglofona e riesce a desumere tutte le informazioni	Legge in modo corretto e scorrevole , comprende in modo sicuro i testi sulle tradizioni dei paesi di lingua anglofona e riesce a desumere le informazioni dai testi	Legge in modo generalmente corretto e comprende e globalmente i testi sulle tradizioni dei paesi di lingua anglofona cogliendo anche alcuni dettagli ed individua	Legge in modo abbastanza corretto. Comprende in modo globale i testi sulle tradizioni di paesi di lingua anglofona cogliendo i dettagli	Legge in modo non sempre corretto. Comprende in modo globale il significato dei brani.	Legge in modo stentato e comprende solo alcuni elementi del testo e non riesce a comprenderne i dettagli	Legge in modo stentato e non riesce a comprendere alcun elemento.

		<i>un testo e cercare le informazioni richieste</i>	ni dai testi, individuandone l'argomento principale.	individuandone l'argomento principale.	ndo il concetto generale	principal i.			
..... Parlato	Produzione orale e Interazione	<i>Formulare inviti e rispondere accettando o rifiutando. Riferire su attività svolte ed esperienze personali Fare progetti inerenti il suo futuro prossimo e sa fare previsioni. Scambiare un'opinione personale nel</i>	Si esprime in modo autonomo e corretto rispettando pronuncia ed intonazione Interagisce con uno o più interlocutori su argomenti noti, formula	Si esprime in modo corretto Interagisce con uno o più interlocutori su argomenti noti, sa formulare domande e rispondere su	Comunica oralmente in modo appropriato e su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Interagisce su argomenti noti e riesce a	Descrive , in forma semplice , con un lessico limitato, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente . Interagis	Produce brevi frasi su argomenti noti anche se non sempre in modo preciso e corretto. Riesce a scambiare e semplici interazio	Produce frasi incomplete e scorrette su argomenti familiari Comunica in modo stentato ed impreciso.	Non riesce a produrre alcun tipo di messaggio

		<i>corso di una discussione tra amici.</i> <i>Sa formulare e rispondere a domande su argomenti di attualità.</i> <i>Formulare ipotesi e riferire ciò che è stato detto.</i> <i>Usare espressioni per esprimere le funzioni comunicative studiate.</i>	domande e risponde a domande su argomenti diversi, sa riferire ciò che è stato detto e usare espressioni comunicative studiate.	argomenti diversi e riferire ciò che è stato detto usando espressioni comunicative	riferire ciò che è stato detto abbastanza correttamente.	ce su argomenti noti e riesce a riferire il concetto principale e di ciò che è stato detto.	ni e ad afferrare il concetto principale e di ciò che è stato detto		
Scrittura	Produzione scritta	<i>Scrivere sugli aspetti della vita quotidiana.</i> <i>Descrivere con un evento e dire dove e quando è capitato.</i>	Scrive in modo corretto e preciso testi su argomenti noti e secondo la	Scrive in modo alquanto corretto brevi testi su argomenti su	Scrive in modo comprensibile e generalmente corretto brevi testi	Descrive in modo semplice , aspetti del proprio vissuto secondo	Scrive brevi testi in modo incerto e poco corretto su	Riesce a produrre frasi scritte in modo confuso e	Non riesce a produrre alcun tipo di messaggio scritto

Riflessioni sulla lingua	Strutture morfo-sintattiche	<i>Sa utilizzare in maniera appropriata e corretta il materiale linguistico presentato. Riesce a distinguere il contesto formale ed informale di una discussione</i>	Ha conoscenze complete delle strutture morfo-sintattiche e le usa in modo corretto, appropriato e consapevole	Ha conoscenze abbastanza complete delle strutture morfo-sintattiche e le usa in modo corretto.	Ha conoscenze abbastanza complete e le usa in modo alquanto corretto.	Ha conoscenze abbastanza complete e le usa in modo alquanto corretto.	Ha conoscenze sufficienti delle strutture morfo-sintattiche ma le usa in modo non sempre preciso.	Ha conoscenze parziali delle strutture sintattiche e le usa in modo confuso e scorretto.	Non ha alcuna conoscenza delle strutture morfologiche e studiate.

[illegible]